

PRESSEMITTEILUNG

LIEBE IST EIN EVERGREEN

Itsy bitsy teenie weenie...!

Mit ihrem Programm „Liebe ist ein Evergreen“ gelingt dem Trio mittels unvergesslicher **Titel der 50er und 60er Jahre** ein mitreißende und **humorvolle Reise durch das Liebes- und Beziehungsleben**. Durch neue Interpretation ergeben die Oldies einen modernen, ansteckenden und satten Sound, ohne ihren vintage-Touch zu verlieren. In Ihrem Repertoire finden sich Klassiker großer Künstler, wie Patsy Cline, Charles Aznavour und Dean Martin.

Das Trio besteht aus dem Wiener Keyboarder Wolfo Schmidt, der bereits für Aminata Seydi, Big John Whitfield, Celia Mara und Peter Dukes in die Tasten griff, dem Schlagzeuger und Perkussionisten Tommy Böröcz, der bei Atlas, Ostinato und W.I.L.D an der Schießbude zu hören war und aus Valiente*, der in Buenos Aires geborenen Sängerin und Schauspielerin.

Dargeboten werden Titel unter anderem auf Deutsch, Englisch, Spanisch und Italienisch mit lateinamerikanischen Rhythmen aber auch mit Swing, Jazz und Twist. Valiente ist nostalgische Moderne, musikalische Weltreise und ein Bouquet professioneller Unterhaltung.

**Valiente*

Die charismatische Sängerin und Schauspielerin aus dem argentinischen Buenos Aires stand schon früh auf den Brettern und fühlt sich auf den Bühnen zwischen Südamerika und dem Ural zu Hause.

Seit sechs Jahren wohnt sie in ihrer Wahlheimat Wien und ist seit wenigen Monaten mit ihrer ersten Single, der argentinischen Cumbia „Unicornio“, auf Radio Wien zu hören.

Egal ob als Wiener Liniens U-Bahn-Star oder als Sängerin im renommierten Jazz Club „Porgy & Bess“, ist sich Valiente für nichts zu schade: „Mir ist es egal, ob ich auf der Straße oder im 5-Sterne-Hotel spiele. Ich will einfach an die Menschen ran, sie mit meiner Lebensfreude anstecken, sie aus ihrem Alltag herausbringen und ihnen Freude und Spaß bereiten!“. Wieso sie so eine Leidenschaft für Oldies hegt, erklärt Sie mit: „Meine Seele muss 80 Jahre alt sein!“.



ZAHLEN / DATEN / FAKTEN

LIEBE IST EIN EVERGREEN

- 2 Sets von ca. 45 Minuten
 - 2 Kostümwechsel
 - 2 Jahrzehnte und ein paar andere Schmankerl
 - 3 Musiker (kann nach Bedarf auf eine größere Formation erweitert werden).
 - 5 Sprachen
 - 10 Rhythmen
 - 87 Jahre Abstand zwischen dem ältesten und dem neuesten Song
 - 1 Gastsänger für Duets (nach Bedarf)
-
- „Liebe ist ein Evergreen“ ist kein Konzert im strengen Sinne des Wortes, sondern eine Show: Die Songs werden durch einen roten verbunden und unter einem einheitlichen Konzept vereint.
 - Es werden theatralische Elemente eingebaut.
 - Die Show dient verschiedenen Zwecken und kann der Location und dem Zielpublikum angepasst werden. Sie ist:
 - ein Sitzkonzert, das in einem Theater aufgeführt werden kann.
 - ein Stehkonzert, das in einem Tanzlokal oder auf einer Party stattfinden kann.
 - eine Mischung aus beidem (z.B. Tische und Stehplätze), was sich perfekt für ein heterogenes Publikum anbietet.
 - für jede Altersgruppe geeignet.